

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа им. Ш. Ч. Сат с. Чаа-Холь, Чаа-Хольского кожууна
Республики Тыва

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
руководитель ВУД
М /Монгуш А.Н./
от «28» авг 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
ЗДУВР
СА /Сундуй Н.А./
от «29» авг 2024 г.

УТВЕРЖДЕН приказом
директора МБОУ СОШ
им. Ш. Ч. Сат с. Чаа-Холь
Пр. №89 от «02» сентября 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Увлекательное рукоделие»
для обучающихся 7,8 классах

Составитель: Дамчай Мая Арапчоровна,
учитель труда (технологии)

2024-2025 уч.год

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Увлекательное рукоделие» 7-8 классы

Пояснительная записка.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15);
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России или (и) Стратегия развития воспитания в РФ от 29.05.2015г.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);
- ООП ФКГОС 6-9 кл., составленной на основе ФБУП-2004 (принята на п/с протокол №8 от 10.06.15, утверждена приказом №92/1 от 22.06.15г.);
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Стандарты второго поколения / под ред. Горского В.А. - М.: Просвещение, 2016

Данная программа составлена на основании плана внеурочной деятельности в соответствии с целями и задачами школы. Рабочая программа знакомит учащихся с новыми видами декоративно-прикладного творчества, которые имеют широкую распространенность и популярность. Показывает распределение часов по разделам курса.

Срок реализации программы. Возраст детей.

Согласно плану внеурочной деятельности программа реализуется в рамках общекультурного направления в 7-8-ых классах. На реализацию программы отводится 1 год (34 часа). Набор в группу – свободный, он основан на желании детей заниматься декоративно-прикладным творчеством.

Образовательная направленность занятий в рамках курса предполагает развитие у учащихся художественного вкуса и творческих способностей.

Развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя нового. Современные виды рукодельного искусства – позволяют учащимся окунуться в сказочный, чудесный мир творчества, позволяющий проявлять и развивать свою фантазию, креативное мышление, индивидуальные способности.

Проведение предусмотренных программой тем позволит педагогу акцентировать внимание школьников на творческие способности, как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которым самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляющиеся хотя бы в минимальном отступлении от образца.

Во время работы по программе, обучающиеся знакомятся с историей возникновения скрапбукинга и изделий из фоамирана, основами цветоведения, законами

композиции и приемами работы. А самое главное, изучают источники идей, взятых как из мира естественных природных форм, так и искусственно созданных человеком, происходящих из мира художественной культуры. В первую очередь, дети учатся видеть и мыслить, а затем – творить.

Цель данного курса:

Создание условий для развития творческих способностей, креативного мышления и самореализации детей посредством включения их в современные виды прикладного творчества.

Задачи:

1. Познакомить обучающихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива обучающимися.
3. Учить самостоятельно, искать и получать информацию из различных источников, уметь ее анализировать и критически мыслить;
4. Побуждать обучающихся к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
5. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
6. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук обучающихся.
7. Развивать положительные эмоции и волевые качества обучающихся.
8. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

Отличительные особенности программы:

- учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого ребенка для более успешного творческого развития;
- программа дает возможность каждому обучающемуся открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности;
- программа курса рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми;
- реализация программы способствует созданию зоны комфорта и повышению эмоционального фона;
- является дополнением к программе предмета «Технология» в средней школе по основам искусства и декоративно-прикладного творчества;
- программа предполагает приобретение учащимися опыта индивидуальной и коллективной работы.

Формы и методы работы:

- индивидуальная и групповая форма;
- теоретические и практические занятия;
- работа с инструкционными картами;
- мастер-классы;
- работа с книгой, работа с цифровыми ресурсами, просмотр видео уроков.

Формы подведения итогов

- Презентация.
- Выставка работ.
- Фотоотчет.
- Конкурсы.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В ходе освоения программы целенаправленно формируются универсальные учебные действия (УУД):

В сфере личностных УУД у выпускника будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.*

В сфере регулятивных УУД Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

В сфере познавательных УУД Выпускник научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В сфере коммуникативных УУД Выпускник научится:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться, приходить к общему решению;
 - соблюдать корректность в высказываниях;
 - задавать вопросы по существу;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - контролировать действия партнера;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

Обращение с устройствами.

Обучающийся научится:

- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе, через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Создание, восприятие и использование.

Обучающийся научится:

- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Коммуникация и социальное взаимодействие.

Обучающийся научится:

- выступать с аудио-видеоподдержкой.

Поиск и организация хранения информации.

Обучающийся научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Обучающийся научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Содержание программы курса предусматривает обучение школьников на основе использования конкретных материалов и информации.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технологической информации;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, учебно-исследовательская и проектная деятельность.

В результате изучения курса обучающиеся ознакомятся с:

- себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
- элементами домашней экономики, бюджетом семьи, рекламой, ценой, доходом;
- методами обеспечения безопасности труда, технологической дисциплиной, культурой труда, этикой общения;
- информационными технологиями.

В результате изучения курса, обучающиеся овладеют:

- основными методами использования материалов, информации, навыками творческой деятельности;
- умением распознавать и оценивать свойства различных материалов;
- умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ;
- находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;

- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
- умением разрабатывать проект, изготавливать изделия с использованием освоенных технологий;
- умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми к личным качествам человека.

Программа имеет практико-ориентированный характер, т.к. 70% времени отведено на выполнение практических занятий. Все разделы программы курса содержат основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ обучающиеся должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, практические работы.

Обучение способствует развитию ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.

Тематика занятий строится с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Программа позволяет дифференцировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Структура занятий выстроена с учетом здоровье-сберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности.

При реализации программы курса прослеживаются следующие межпредметные связи.

Предмет	Содержание учебной дисциплины	Содержание программы «Увлекательное рукоделие»
Биология	Многообразие растительного мира. Сезонные изменения в природе	Гармония природы и деятельности человека
География		Происхождение данного вида творчества
Технология	От замысла к результату. Организация рабочего места. Технологические операции. Названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда	Основы культуры труда. Изготовление поделок
История		Что такое скрапбукинг, фоамиран? Правила, традиции.
ОБЖ	Основы безопасности труда.	Организация безопасности труда
Изобразительное искусство	Таблица сочетания цветов. Понятия: холодные, тёплые цвета	Оформление изделий
Музыка	Выразительность музыки	Мир эмоций и чувств, музыкальное сопровождение (при самостоятельной работе обучающихся)

Подобная связь содержания программы с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Ожидаемые результаты реализации ВУД

Результат внеурочной деятельности – развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Результаты первого уровня — приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни. *Форма этические беседы.*

- о принятых в обществе нормах поведения и общения;
- об основах здорового образа жизни;
- о правилах конструктивной групповой работы.

Результаты второго уровня — формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня — приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия:

школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятия и практическая работа	Общее количество часов	Теория	Практика
Раздел 1. Увлекательный скрапбукинг (8ч.)				
<i>Тема 1. Основы скрапбукинга. 1 час</i>				
1	Вводное занятие. ТБ в кабинете. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. ТБ при работе с инструментами. Роль скрапбукинга в современном творчестве.		0,5	0,5
<i>Тема 2. Технологические основы скрапбукинга. 2 часа</i>				
2-3	Композиция. Создание скрап-украшений.			2
<i>Тема 3. Технология изготовления открытки. 2 часа</i>				
4-5	Открытка «С днем рождения!»			2
<i>Тема 4. Прикладной скрапбукинг 3 часа</i>				
6-7	Блокнот для мамы			2
8	Итоговое занятие. Оформление выставки тематических работ		1	
Раздел 2. Поделки из фоамирана (18 ч.)				
<i>Тема 1. Основы работы с фоамираном 1 час</i>				
9	Вводное занятие. ТБ в кабинете. История возникновения материала фоамиран. Применение, свойства, инструменты. Приемы безопасной работы		0,5	0,5
<i>Тема 2. Работа с фоамираном 3 часа</i>				
10	Способы обработки фоамирана. Разновидности фоамирана и их особенности.		0,5	0,5
11-12	Тренировочные упражнения: изготовление заколки для волос «Бантик»			2
<i>Тема 3. Изготовление цветов из фоамирана простой формы 4 часа</i>				

13-14	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Астра» для бутоньерки.			2
15-16	Тренировочные упражнения: изготовление «Новогоднего цветка». Подведение итогов. Выставка работ.			2
Тема 4. Изготовление цветов из атласных и капроновых лент 4 часа				
17-18	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Анютины глазки»			2
19-20	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Роза»			2
Тема 5. Изготовление ободка для волос с цветами из фоамирана и лент 4 часа				
21-24	Изготовление ободка для волос с цветами из фоамирана. Выбор цветовой гаммы и составление композиции		1	3
Тема 6. Изготовление бутоньерки из фоамирана «Зонтик» 2 часа				
25-26	Изготовление бутоньерки из фоамирана «Зонтик». Выбор цветовой гаммы и дополнительного материала, составление композиции			2
Раздел 3. Социальный проект «Подарок для выпускников» (8ч.)				
27-28	Изготовление бутоньерки из фоамирана «Незабудки» Выбор цветовой гаммы и дополнительного материала. Выкраивание деталей цветка и листьев.			2
29-30	Придание лепесткам и листьям выпуклых форм, подкрашивание лепестков и листьев.			2
31-32	Сборка деталей бутоньерки из фоамирана «Незабудки»			2
33	Окончательная отделка бутоньерок. Вручение.			1
34	Подведение итогов.			1

Наименование разделов и тем:

Раздел 1. Увлекательный скрапбукинг. (8 часов)

Тема 1. Основы скрапбукинга. (1 час)

Теоретические сведения. Беседа, ознакомление детей с понятием скрапбукинг.

История скрапбукинга. Роль скрапбукинга в современном творчестве. Материалы и инструменты. Что нужно для скрапбукинга? Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Практическая работа. Просмотр презентации и творческих работ, выполненных в этой технике.

Тема 2. Технологические основы скрапбукинга. (2 часа)

Теоретические сведения. Правила построения композиции. Основы работы со скетчами (эскизами).

Приёмы создания скрап-украшений в виде цветов. Подбор материалов.

Способы соединения бумаги: с помощью клея, двустороннего скотча.

Практическая работа. Создание цветов и листьев из бумаги с помощью шаблонов или фигурных дыроколов, для последующего применения в работе.

Тема 3. Технология изготовления открытки. (2 часа)

Теоретические сведения. Разработка эскиза открытки «С Днём рождения!». Формирование умений самостоятельно подбирать цветовую гамму, декоративные элементы, украшения, а так же виды надписей: распечатки с принтера, наклейки или с помощью штампов.

Практическая работа. Отработка навыков работы в технике «скрапбукинг». Приемы работы с картоном: сгибание, отрывание, вырезание и прочее. Приемы работы с бумагой: сгибание, отрывание, отрезание. Создание открытки.

Тема 4. Прикладной скрапбукинг. (3 часа)

Теоретические сведения. Разработка эскиза блокнота для мамы. Приёмы состаривания бумаги. Подбор материалов.

Практическая работа. Отработка навыков работы в технике «скрапбукинг». Декорирование обложки. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.

Создание блокнота.

5. Итоговое занятие (1 час).

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

Оформление выставки тематических работ.

Раздел 2. Поделки из фоамирана (18 ч.)

Тема 1. Основы работы с фоамираном 1 час

Вводное занятие.

Теоретические сведения. Беседа, ознакомление детей с особенностями курса. Презентация учебного курса. Требования к поведению обучающихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля. История возникновения материала (фоамиран), применение, свойства, виды фоамирана. Демонстрация выставки изделий из фоамирана.

Тема 2. Работа с фоамираном 3 часа

Теоретические сведения. Приёмы работы. Перечень необходимых инструментов и материалов. Лексическое значение слов «выкройка», «лекало», «деталь».

Практическая работа. Тренировочные упражнения. Изготовление заколки для волос «Бантик».

Тема 3. Изготовление цветов из фоамирана простой формы 4 часа

Теоретические сведения. Разработка эскизов будущих работ цветков «Астра» и «Новогодний цветок». Подбор материалов. Технология изготовления. Приемы выполнения выпуклых лепестков с использованием утюга и молда, Приемы изготовления пестиков и тычинок цветов. Правила сборки цветков.

Практические работы:

1. Изготовление цветков из фоамирана.
2. Оформление изделия. Варианты.
3. Проведение итогового контроля. Выставка работ.

Тема 4. Изготовление цветов из атласных и капроновых лент 4 часа

Теоретические сведения. Разработка эскизов будущих работ цветков «Анютины глазки» и «Роза». Подбор материалов. Технология изготовления. Работа со схемами. Правила сборки цветков.

Практические работы:

1. Изготовление цветков из атласных и капроновых лент.
2. Оформление изделия. Варианты.

Тема 5. Изготовление ободка для волос с цветами из фоамирана и лент 4 часа

Теоретические сведения. Разработка эскизов будущих работ учащихся. Выбор цветовой гаммы и составление композиции. Технология изготовления. Правила сборки цветков. Сборка веночка из цветов и закрепление его на ободке

Практические работы:

1. Изготовление цветков из фоамирана и атласных и капроновых лент.

2. Оформление ободка для волос. Варианты.

3. Проведение итогового контроля.

Тема 6. Изготовление бутоньерки из фоамирана «Зонтик» 2 часа

Теоретические сведения. Разработка эскизов будущих работ учащихся. Выбор цветовой гаммы и дополнительных материалов. Технология изготовления. Правила сборки зонтика.

Практические работы:

1. Выкраивание деталей из фоамирана. Технология изготовления.

2. Сборка, оформление бутоньерки и прикрепление на основу (застёжку). Варианты.

3. Проведение итогового контроля.

Раздел 3. Социальный проект «Подарок для выпускников» (8ч.)

Теоретические сведения. Беседа о значимости данного проекта.

Разработка эскиза будущей работы учащихся - бутоньерка из фоамирана «Незабудки».

Составление композиции. Технология изготовления.

Практическая работа:

1. Выкраивание деталей из фоамирана. Технология изготовления.

2. Оформление бутоньерки. Прикрепление на основу (застёжку).

3. Проведение итогового контроля.

№ п/п	Тема занятия и практическая работа	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
Раздел 1. Увлекательный скрапбукинг (8ч.)				
Тема 1. Основы скрапбукинга. 1 час				
1	Вводное занятие. ТБ в кабинете. История. Материалы и инструменты. ТБ при работе с инструментами. Роль скрапбукинга в современном творчестве.	1	03.09.	
Тема 2. Технологические основы скрапбукинга. 2 часа				
2-3	Композиция. Создание скрап-украшений.	2	10.09. 17.09.	
Тема 3. Технология изготовления открытки. 2 часа				
4-5	Открытка «С днем рождения!»	2	24.09. 01.10.	
Тема 4. Прикладной скрапбукинг 3 часа				
6-7	Блокнот для мамы	2	08.10. 15.10.	
8	Итоговое занятие. Оформление выставки тематических работ	1	22.10.	
Раздел 2. Поделки из фоамирана (18 ч.)				
Тема 1. Основы работы с фоамираном 1 час				
9	Вводное занятие. ТБ в кабинете. История возникновения материала фоамиран. Применение, свойства, инструменты. Приемы безопасной работы	1	05.11	
Тема 2. Работа с фоамираном 3 часа				
10	Способы обработки фоамирана. Разновидности фоамирана и их особенности.	1	12.11.	
11-12	Тренировочные упражнения: изготовление заколки для волос «Бантик»	2	19.11. 26.11.	
Тема 3. Изготовление цветов из фоамирана простой формы 4 часа				
13-14	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Астра» для бутоньерки.	2	03.12. 10.12.	

15-16	Тренировочные упражнения: изготовление «Новогоднего цветка». Защита.	2	17.12. 24.12.	
Тема 4. Изготовление цветов из атласных и капроновых лент 4 часа				
17-18	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Анютины глазки»	2	14.01. 21.01.	
19-20	Тренировочные упражнения: изготовление цветка «Роза»	2	28.01. 04.02.	
Тема 5. Изготовление ободка для волос с цветами из фоамирана и лент 4 часа				
21-24	Изготовление ободка для волос с цветами из фоамирана. Выбор цветовой гаммы и составление композиции	4	11.02. 18.02. 25.02. 04.03.	
Тема 6. Изготовление бутоньерки из фоамирана «Зонтик» 2 часа				
25-26	Изготовление бутоньерки из фоамирана «Зонтик». Выбор цветовой гаммы и дополнительного материала, составление композиции	2	11.03. 18.03.	
Раздел 3. Социальный проект «Подарок для выпускников» (8ч.)				
27-28	Изготовление бутоньерки из фоамирана «Незабудки» Выбор цветовой гаммы и дополнительного материала. Выкраивание деталей цветка и листьев.	2	01.04. 08.04.	
29-30	Придание лепесткам и листьям выпуклых форм, подкрашивание лепестков и листьев.	2	15.04. 22.04.	
31-32	Сборка деталей бутоньерки из фоамирана «Незабудки»	2	29.04. 13.05.	
33	Окончательная отделка бутоньерок. Вручение.	1	20.05.	
34	Подведение итогов.	1	27.05.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения внеурочной деятельности

Кабинет, в котором будут проводиться занятия курса должен быть полифункциональным и обеспечивать атмосферу художественной мастерской, выставочного зала, лектория: наличие диапроекторов, магнитной доски, мультимедийного оборудования.

Выбор помещения и его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.178-02).

Специфика занятия предъявляет особые требования к рабочему месту учителя: оно должно быть укомплектовано техническими средствами, отвечающими современным требованиям художественной педагогики, иметь стационарно смонтированный пульт дистанционного управления. Кабинет оборудуется средством для зашторивания окон с автоматическим и ручным приводом.

Мультимедийное, аудио и видеооборудование

Для отражения количественных показателей в требованиях используется следующая система символических обозначений:

- К – для каждого ученика
 - М – для кабинета (оборудование для демонстраций или использования учителем при подготовке к занятиям, редко используемое оборудование).
 - Ф – для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на двух учеников).
 - П – комплект или оборудование, необходимое для практической и творческой работы в группах, насчитывающих несколько учащихся (4–5 человек).
- Д – демонстрационный материал не менее одного на класс.

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Имеется в наличии	Примечания
1. Учебно-программные материалы				
1	Федеральный государственный Стандарт основного общего образования	д	+	
2	Примерная рабочая программа основного общего образования входит в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета	д	+	
3	Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – (Стандарты второго поколения).- 2-е изд. под ред. В.А. Горского – М.: Просвещение, 2014	д	+	
2. Учебно-теоретические материалы				
4	Формирование универсальных учебных действий в основной школе. Система заданий / А.Г. Осмолов, О.А. Карабанова. – М.: Просвещение, 2012	д	+	
5	Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2014. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)	д	+	
3. Учебно-справочные материалы				
6	Искусство и красота. Автор: Ванслов В. Кол-во страниц: 288 стр. Издательство: Знание, 2006 г.	м	+	

7	История стилей в искусстве: Учебное пособие. Автор: Сокольникова Н. Кол-во страниц: 395 стр. Издательство: Гардарики, 2000 г.	м	+	
8	Книга идей по скрапбукингу "Создание семейных альбомов и др." Производитель: Plaid. Кол-во страниц: 36 стр.	м	+	
9	Открытки с улыбкой. Автор: Г.В. Иванова. Количество страниц: 26 стр. Издательство: Тригон, 2010 г.	м	+	
10	Основы композиции. Автор: Голубева О.Л. Кол-во страниц: 120 стр. Издательство: Издательский дом «Искусство», 2004 г.	д	+	
11	Цветы из бумажных лент. Практическое руководство. Автор: Хелен Уолтер. Кол-во страниц: 32 Стр. Издательство: Ниола - Пресс , 2008 г	д	+	
12	Цветы из фоамирана. Автор: Черботаева Л. Простейший способ. М.: Изд-во АСТ, 2015. 32 с.	д	+	
13	Цветы из фоамирана. [Текст]/ А. Семёнова - Ростов- на - Дону: Изд. « Феникс», 2015-80с.	д	+	
4. Учебно-наглядные материалы				
14	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	д	+	
15	Схемы по правилам композиций	д	+	
5. Информационно-коммуникационные средства				
16	Копилка мастер-классов: МК «Изготовление скрапбукинг открытки»; МК «Маленькие розочки»; МК Бутоньерка «Зонтик»; МК «Ободок с цветами»; МК «Цветы для скрапбукинга. От простого к сложному»; МК «Блокнот для мамы»; МК «Шоколадница»;	д	+	
17	Интернет-ресурсы: http://skrapnews.net http://skrapbookingschool.ru http://skraphouse.ru http://skrap-info.ru/ http://henddekor.com/ http://www.skrapbookingblog.ru http://hobbihome.ru/	д	+	
6. Технические средства обучения				
18	Мультимедийный компьютер	м	+	
19	Мультимедийный проектор	м	+	
7. Учебно-практическое оборудование				
20	Декоративная бумага	к	+	
21	Штемпельные подушки	м	+	
22	Фигурные ножницы	м	+	
23	Пуговицы	п	+	
24	Фигурные дыроколы	м	+	
25	Бумага А-3, А-4	п	+	

26	Бумага цветная	к	+	
27	Картон	к	+	
28	Бусины	ф	+	
29	Клей ПВА	ф	+	
31	Ножницы	к	+	
33	Двухсторонний скотч	м	+	
34	Изделия декоративно-прикладного творчества	д	+	
35	Шаблоны	Ф	+	
36	Линейка	к	+	
37	Поролон	п	+	
38	Скрап-бумага	ф	+	
39	Акварельная бумага	ф	+	
40	Фоамиран	к	+	
41	Сухая пастель	к	+	
42	Клеевой пистолет	м	+	